

Filmhíradók a Hunniában

Hamis idill

Márosán György ágál a Köztársaság téri nagygyűlésen. Hangja erős, szinte már kiabál, karmozdulatai lendületesek; valósággal szuggerálja a tömeget. Arról beszél, nem fordulhat többé elő ellenforradalom. A hallgatóság lelkesen figyel, ujjongva tapsol. A kamera végigpásztáz a tekinteteken. Közel hoz egy síró asszonyt, akinek feltehetően a fia halt meg a harcokban. Aztán bemutatott egy gyereket, aki kíváncsi érdeklődéssel néz a jövőbe.

Az elmúlt évtizedek legérdekesebb filmhíradóit vetítik péntek estétként a Hunnia moziban, a Műcsarnok Art Kino és a Magyar Filmhíradók Szerkesztőségének sorozatában. Az első alkalommal az 1957-es év termésére került sor.

Képek halmozódnak egymásra. Avatják a kujbisevi vízerőművet, minden impozánsan forog, mozog, működik, aláfestésül dinamikus zene hallható. Kabos László mosolyog ránk édeskésen, Lottó Ottóként szerencsejátékra buzdítva. A frissen megjelent Esti Hírlapot és Magyar Ifjúságot tülekedve kapkodják szét az utcán, a kommentátor beszámol arról, hogy a lapok elfogytak, és „összekacsintva” közli, hogy „de mi szereztünk két darabot”. Kádár viccelődik a Parlamentben, nagy sikert aratva, bemutatják az új magyar elektromos

nadrágvasalót, ajnározzák a Tungssramot, teve- és struccversenyt, focizó kutyákat látunk, miközben változik a híradó főcímén a címer.

Az aláfestő hang vagy elítélő, vagy örömtelien optimista. A képsorok borzongást és nevetést egyaránt kiváltanak a nézőkből. A legnagyobb derűtséget egy idős házaspár bemutatása okozza. A nyugdíjban lévő esztergályos békésen főzicskél, de nem szakadt el az esztergapadtól sem, és már régóta boldogan üldögél együtt estétként a feleségével. Ez a hamis idill a híradók legtöbb tudósításában jelen van. Ahogy **Eörsi István** előadó mondta, a „kedves kis képek” azt sugallják, követünk ugyan el hibákat, de azért minden rendben van, harmonikus az élet. A tömeggyűléseken, a május 1-jei felvonulásokon részt vevő emberek kompromisszuma érthető, de az felfoghatatlan, hogy miért lelkesednek — mondta **Eörsi**.

Az 1989-es évig készült híradók láthatók a Hunniában. Többek között Balassa Péter, Dalos György, Gerő András, György Péter, Lengyel László, Mihancsik Zsófia, Szénási Sándor, Szilágyi Ákos, Váncsa István kommentálják a felvételeket.